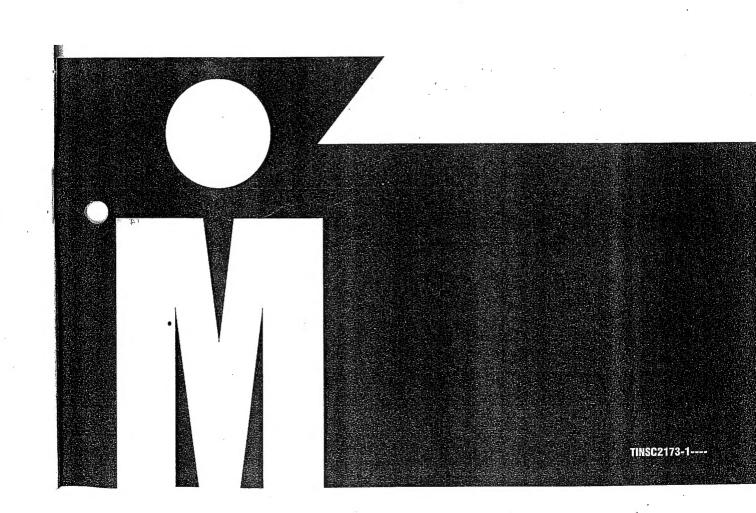


聲寶彩色電視機·使用說明書 全功能中文操作

隨同產品發行保證書,請於購買時注意索取並要求經銷商 填妥購買日期及蓋店章,以確保您的權益



謝謝您購買了聲寶牌彩色電視機

爲能正確的操作使用,請仔細閱讀這本使用說明書

各頁次對照表:

| 電視機正面 | 1 |
|--|-----|
| 電視機背面 | 2 |
| 後面版使用說明 | 3 |
| 遙控發射器 | 3 |
| 基本操作方法 | 4 |
| 1.電源按鍵 | |
| 2.音量按鍵 | 4 |
| 3.選台按鍵 | 4 |
| 4.數字按鍵.電視/AV 按鍵 | 4 |
| 5.立體雙語按鍵 | 5 |
| 6.靜音按鍵 | |
| 7.兩台互換按鍵 | 5 |
| 特殊功能操作 | 6 |
| 1.選台設定按鍵 | 6 |
| 2.常用頻道設定按鍵常用頻道按鍵 | |
| 3.影音調整按鍵影像設定聲音設定預約設定 | |
| 4.標準影音按鍵 | 9 |
| 5.定時關機按鍵 | |
| 6.預約設定按鍵 | 9 |
| 7.聲音設定按鍵 | |
| 8.字幕顯示按鍵 | |
| 9.頻道鎖定按鍵解除按鍵 | |
| 數位電視操作 | |
| 1.頻道管理 | |
| 2.喜愛頻道 | 13 |
| 3.系統設定 | |
| 4.時間設定 | |
| 5.語言設定 | |
| 6.影像設定 | |
| 7.頻道排序 | |
| 8.出廠設定 | |
| 9.節目搜尋設定 | |
| 一般電視與有線電視在螢幕上的頻道與實際對照表 | |
| 無線數位電視頻道撥出一覽表 | |
| 使用時的注意事項 | |
| 懷疑發生故障時 | |
| ● 請妥善保管使用說明書及保證書,萬一在使用中產生疑問或發生問題時,它也許能給您提供一· | |
| ● 生產機號在品質管理上是很重要的,請確認電視機上的生產機號與保證書上的生產機號是否一致 | • |
| ▼ 上性派测证品具目生上足以里女们,胡唯心电机候上们生度候就央休寇昔上的生度機就是台一部 | 以 ° |

產品保證書請務必塡妥購買日期並蓋店章以確保消費者應有權益。

| \$-14. |
|--------|
| |
| |
| 立即拔掉電 |
| |
| 給服務人員 |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| 操 |
| 秒 |
| |
| |

電視機在收視電視台之節目,若無信號(此時畫面會呈藍背景或雜訊),大約 10 分鐘後,電視機

清潔時,請用柔布輕輕擦拭映像管的表面,若無法擦拭乾淨時,請用柔布沾微量的酒精輕輕擦拭,再用柔布擦

● 使用防靜電映像管的電視機,搬運時應避免映像管的表面與堅硬物體碰撞,因爲碰撞會造成映像管表面的靜電

清潔時,請用柔布輕輕擦拭映像管的表面,若無法擦拭乾淨時,請用水或其他不含腐蝕性清潔劑擦拭。

會自動關機。

■ 廢電池請回收。

1. 防靜電映像管

2. 一般映像管

電子產品共通注意事項:

2.如長時間不使用時,請將電源線拔掉。

3.電源啓動時,請勿將插頭拔下。

電視機理想的安裝、收視

請勿將電視機緊靠牆壁,應保持10公分以上之距離。

——— 遙控器使用注意事項 —— 遙控器請置於乾燥及常用之地方,妥爲保管。

請勿長時間壓住按鍵,以発電池過度消耗。

- 映像管保養注意事項

排除保護膜受損,而導致排除靜電的效果消失。

放置的位置應選定振動較小,無陽光直射或無其他高溫物體在旁的地方。

如長時間(一個月以上)不使用時,請將內部電池取下,以防止電池漏液,而損壞遙控器。

乾即可,請勿用水或其他清潔劑代替酒精。(請使用絨布擦拭,避免使用紗布類製成的擦拭布)

經長時間使用後,如感覺操作不靈敏時,可能是電池電力耗盡,請立即更換電池。

1.請使用獨立插座,切勿任意連接電線或使用延長線及或多頭插座,插座老舊敬請更新。

應選定在沒有電機及機械設備的地方架設天線以避免雜波干擾。

- 4.請勿將本機器置於高溫,潮濕或多灰塵以及陽光直接照射的地方.
- 5.請將本機器置於通風良好的地方。
- 6.於極低溫或是極高溫的環境底下,本機可能無法啓用,若有任何問題,請經由專業人員檢測過,再使用本機。
- 7.避免危險請勿自行修理或更換零件。
- 8.請遠離火源處。
- 9.搬運過程中請勿重壓,以発面板損傷。
- 10.本機是針對台灣市場使用之家用機種,各國電壓及視訊系統不儘相同,在台灣以外國家使用前請先確認電壓及 視訊系統。
- 11.手指頭和異物請勿進入機體內部。
- 12.避免兒童將尖細物品塞到機體縫隙。
- 13.若在打雷、閃電天候下,請拔下插頭以及外接天線,以免雷擊影響機器性能。
- 14.勿讓任何物體掉落或是重擊機器,並勿讓任何液體濺入機身或置於靠近於水源處。

映像管電視(CRT TV)產品使用注意事項:

- ●電視機上方請勿置放物品,使用年限為5年。
- ●請勿將電視放置於不平坦且震動大的環境中使用(如遊覽車上)。

保固適用範圍:

- 1.聲寶品牌全系列產品在保固期限內享有免費檢修服務與更換零件之優待。
- 2.服務區域限中華民國轄區內。

如有下列情形,雖在保固期間亦不予保固:

- 1.颱風、地震、水災、雷擊、蟲(鼠)害等天然災害引起之故障或損毀。
- 2.使用錯誤、操作不當或安裝失誤等人爲因素引起之故障或損毀。
- 3.擅自改裝或外人檢修引起之故障或損毀。
- 4.海邊或硫磺區等居家環境產生的電器金屬自然腐蝕與氧化現象,不在保固範圍內。
- 5.自然耗損品之更換,如磁頭、攝影(像)管、鏡頭、熱感頭、燈泡、螢光燈管、軸承、天線、及其他配件之消耗 材,不在保固範圍內。
- 6.故障起因發生在機體以外者。
- 7.偏遠地區及山區之服務,不論是否超過保固期間均酌收費用。
- 8.無法提出保證書或製造日起算超過 15 個月者。

本公司生產各系列電視,其影像管最小的可收視螢幕對角尺寸如下:

14 型 系列機種:

335mm

20型 系列機種:

480mm

21型 系列機種:

508mm

25型 系列機種:

590mm

29型系列機種:

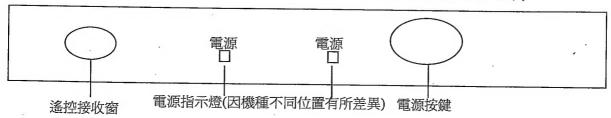
676mm

34 型 系列機種:

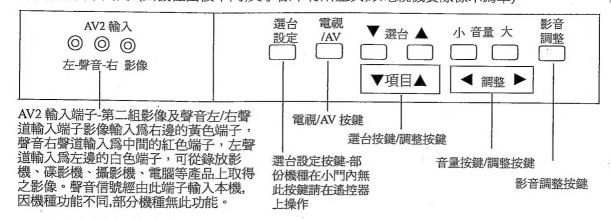
804mm

爲了保障您的權益,如果有任何疑問請撥:

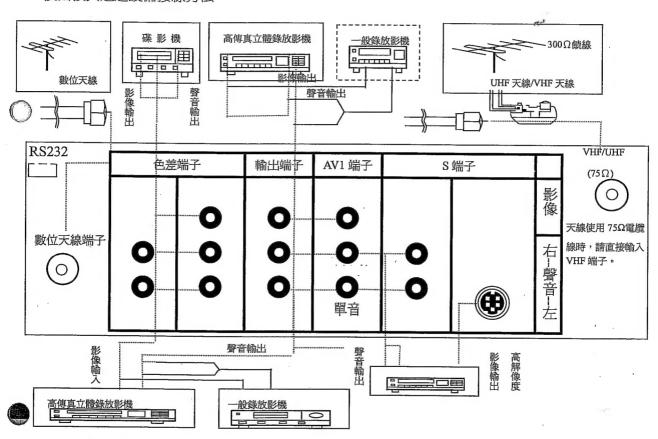
電視機正面 (因機種面板不同,文字標示有所差異,以電視機實際標示為準)



電視機正面小門內 (因機種面板不同,文字標示有所差異,以電視機實際標示爲準)



後面板與週邊設備接線方法



註:部份機種無 AV1 端子、S 端子、數位端子、色差端子輸入功能及輸出功能端子,RS-232 為外部控制輸入介面, 此端子供專業技術人員進行軔體(Firmware)更新的傳輸介面,不提供其他通訊功能.

後面板使用說明:

- VIF/UIF 天線輸入端子
 - 將 VHF/UHF 天線接於此端子上,就可接收電視台發射 VHF/UHF 信號之節目,使用 300 Ω 饋線時,請利用阻抗轉換器,將天線接於 300 Ω 接頭,然後 75 Ω 接頭插於此端子即可,使用 75 Ω 電纜線時,請直接輸入此端子即可,(因機種功能不同,部分機種無此功能。)
- S端子輸入 —— 高解像度影像輸入端子 輸入此端子的影像(VIDEO)信號是已分離的繫色信號與輝度信號,您可以從有同樣輸出端子的高解像度錄放影

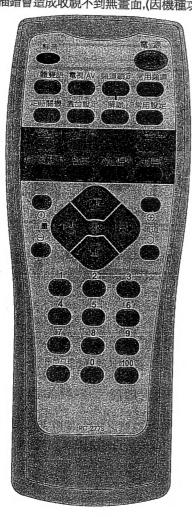
機上,取得之信號經由端子輸入本機,以便得到較高之解像度。(因機種功能不同,部分機種無此功能。)

- AV 輸入 1.2 —— 影像、聲音左/單、右聲道輸入端子 影像輸入爲上面的黃色端子,聲音右聲道輸入爲中間的紅色端子,左聲道輸入爲下面的白色端子,可從錄放影 機、碟影機、電腦等產品上取得之影像,聲音信號經由此端子輸入本機,聲音如爲單音信號時,請插入左/單白 色端子,以免只有一邊喇叭有聲音輸出,(因機種功能不同,部分機種無此功能。)
- 色差端子輸入——色差信號、聲音左/右聲道輸入 Y信號輸入爲上面的綠色端子,CB/PB(B-Y)信號輸入爲中間的藍色端子,CR/PR(R-Y)信號輸入爲下方紅色端子, 聲音右聲道輸入爲中間的紅色端子,左聲道輸入爲下面的白色端子。您可以從有同樣輸出端子的 DVD 數位影音 光碟機或 SET TOP BOX 數位電視接收器上,取得色差信號,經由此端子輸入本機,將可接收到高解像度之影 像,(因機種功能不同,部分機種無此功能。)
- 輸出 —— 影像及聲音左、右聲道輸出端子

影像輸出爲上面的黃色端子,聲音右聲道輸出爲中間的紅色端子,左聲道輸出爲下面的白色端子,可輸出與本機 收視相同的影像及聲音信號,您可以將由此端子輸出之影像及聲音信號當信號源,輸入第二台影像顯示器或錄 放影機等產品上,來收視或錄下與本機相同畫面之電視節目,此端子所輸出的聲音信號大小是固定的,不受前面 板或遙控器音量大、小按鍵的控制(因機種功能不同,部分機種無此功能。)

● 數位天線輸入端子

將數位天線接於此端子上,就可接收電視台發射數位信號之節目,將天線接於 300 Ω 接頭,然後 75 Ω 接頭插於此端子即可,使用 75 Ω 電纜線時,請直接輸入此端子即可,請勿將類比信號和數位信號輸入接頭插錯,兩種信號接收方法不同,如果插錯會造成收視不到無畫面,(因機種功能不同,部分機種無此功能。)

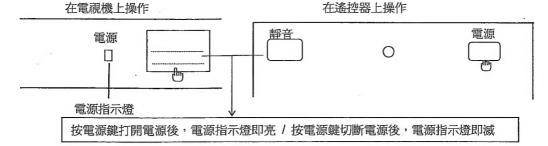


- 註:1. 電池座在此遙控發射 器之背面,所使用之 電池爲 4 號電池 2 個。
 - 2. 遙控器面板上之部份 按鍵,該機種無此功 能,當按下該鍵時,則 電視畫面之左上角會 顯示紅色的"--"(此 標示表示本機無此功 能)。

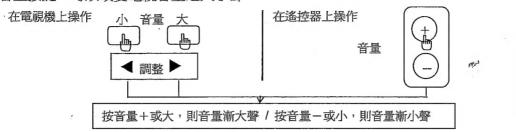
遙控發射器

基本操作方法

1. 電源按鍵:可以開啟及關閉電視機電源。



2. 音量按鍵:可以改變電視音量之大小聲。

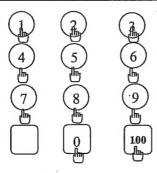


3. 選台按鍵:可以選擇電視之接收頻道。



按選台則頻道以 1→2…124→125 的順序切換(有線電視) / 按選台則頻道以 125→124→…2→1 的順序切換 (有線電視)

在遙控器上操作



- 按遙控器上之數字鍵: "0" "9" 及"100" 鍵即可直接選台。例如:要選擇第 7 頻道,請按 "0"和 "7" 鍵。要選擇第 69 頻道,請按"6"和 "9"鍵。要選擇第 125 頻道(僅限於有線電視方式),請按"100"、 "2" 鍵和"5" 鍵。註:在接收"一般電視"之狀態下,如果僅按"2" ~ "9"的一個數字或在接收"有線電視"之狀態
 - "9"的一個數字或在接收"有線電視"之狀態下僅按"1"~"9"的一個數字來切換電台時,約5秒後才會切換電台,但按"0"鍵再按"1"-"9"中的一個數字時,能瞬間切換。
- 4. 電視/AV 按鍵: 可以選擇電視、數位電視、AV 輸入 1、 AV 輸入 2、S 端子輸入及色差端子輸入中之任一狀態。

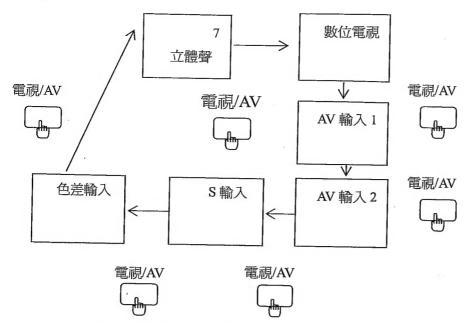
在電視機上操作

電視/AV

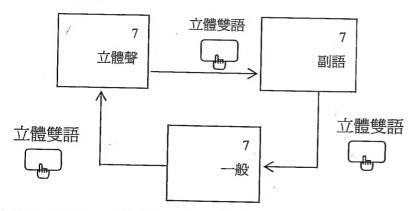
在遙控器上操作



註:當 AV 或 YCBCR 無信號輸入時,此時字幕顯示將顯示出現在爲何輸入模式且此字幕不會消失,當有信號輸入時,3 秒鐘後字幕即自動消失無開啓"字幕顯示"功能之狀態下(部份機種無數位電視輸入端子、 AV 輸入 2、S 端子輸入端子、色差輸入、輸出端子功能)



慢雙語按鍵:可以選擇電視台發射之立體聲或副語 (AV 端子、S 端子、色差輸入時則無此功能)。



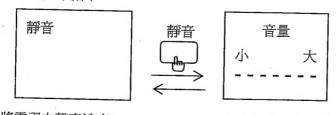
「用來收聽高傳真之立體聲音及聲音多重的廣播。

豐聲廣播 : 在收看體育、電影、音樂會等節目時,可享受到更爲生動的立體音響。

重聲音廣播: 可接收到電視台播出的主、副兩種聲音。

音按鍵:可以暫時消去電視聲音(在遙控器上操作)。

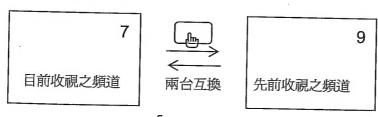
鍵本機之聲音隨即消音(例如:講電話時,可以按此靜音鍵),同時畫面之左上方會出現 "靜音"字樣;再按一恢復原來之聲音及音量大小指示。



將電視之聲音消音

靜音解除,恢復原來電視的聲音。

當處於靜音狀態時,於頻道切換或 AV 輸入切換時,均會保持靜音狀態,但電源關掉後再開,靜音狀態即解除。 台互換按鍵:可以快速回復到前一個所收視的頻道,因機種功能不同,部分機種無此功能。



特殊功能操作方法

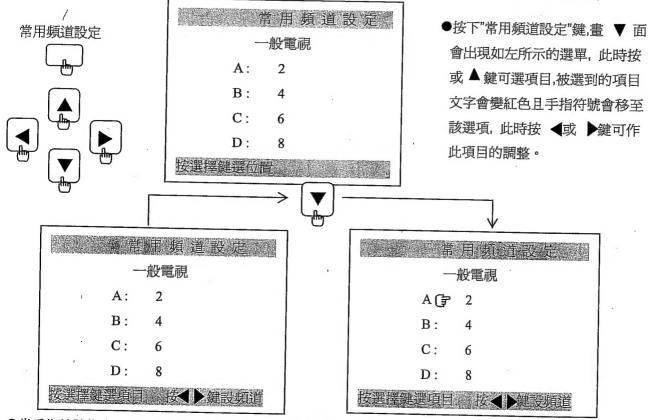
 選台設定按鍵:當按下此鍵,畫面會出現"接收頻道設定"的選單,且手指符號會選到"自動頻道 搜尋",再按 ▶ 鍵畫面自動頻道搜尋,按 ◀ 鍵 停止自動頻道搜尋。(在電視機或遙控器



- 註:● 輸入信號在"一般電視"狀態時,頻道將由"2" 至"69"順序尋找。
 - 輸入信號在 "有線電視" 狀態時,頻道將由"1"至"125"順序尋找。
 - 頻道號碼之頻率如第 14 頁所示。

注意:自動頻道搜尋功能完成後,現有播放之電台(例如:台視、中視、華視...等)均一一自動記憶,且頻道最後會停在第一個有信號的電台上,因機種功能不同,部分機種無選台設定功能。

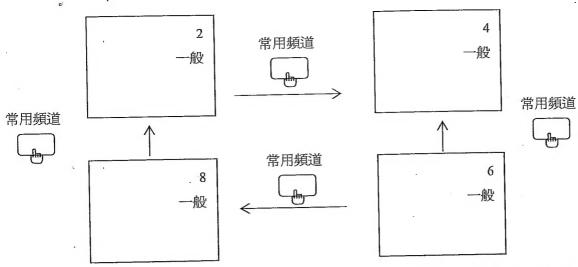
2. 常用頻道設定按鍵: 其功能爲可記憶經常在觀賞之電台,共有四組(在遙控器上操作)。



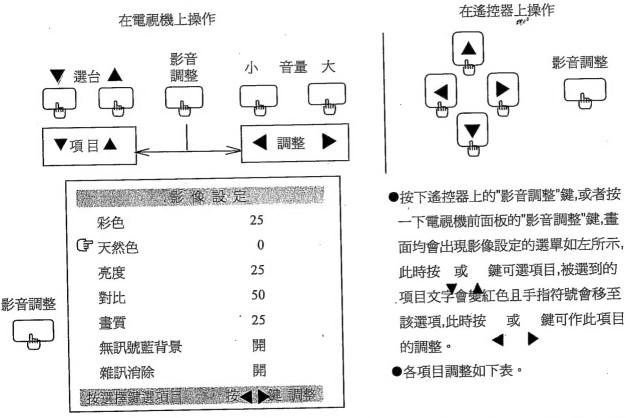
●當手指符號指向 A 時,可按 ◀ 或 ▶ 鍵輸入常常用頻道之號碼。同樣的按 ▼ 或▲鍵選 B、C、D 項目,按 写 ◆ ▶ 鍵來輸入常用頻道之號碼。

常用頻道按鍵:其功能爲可選擇經常在觀賞之電台,共有四組(在遙控器上操作)。

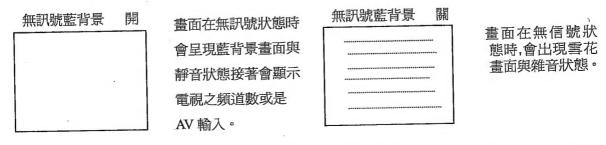
- 註:●常用頻道設定按鍵於廠內出廠時設定在第2、2、2、2頻道,請自行更改為您經常在觀賞之電台。
 - ●設定中或設定完成後再按一次"常用頻道設定"鍵即可跳出此設定畫面,恢復原接收之頻道,因機種功能不同, 部分機種無常用頻道功能。



3.影音調整按鍵:可以依各人之需要來選擇影像設定、聲音設定、預約設定、頻道接收設定, 頻道鎖碼設定之項目,因機種功能不同,部分機種無此功能。



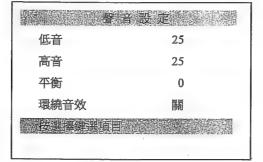
無訊號藍背景: 用以控制在無訊號之狀態下是否爲藍背景,因機種功能不同,部分機種無此功能。



- ●雜訊消除按鍵:可在弱信號地區或影碟/錄影帶再生的畫面雜訊較多時使用,可以得到較柔和之畫面(在遙控器上操作),因機種功能不同,部分機種無雜訊消除功能。
- ●聲音設定:低音、高音、平衡、環繞音效顧客可隨個各節目之需要,來選擇所需要的音質共有四種項目,可依音樂 調整不同功能,使聲音更改進協調,因機種功能不同,部分機種無聲音設定功能。

| 影音調整 | | 選到的項目文字變紅色 | • | |
|---------------------|--------|------------|-----------------|------|
| | 選項目 | | 彩色變淡 | 彩色變濃 |
| | 選項目 | 天然色 | 顏色偏紅 | 顏色偏綠 |
| | 選項目 | 亮度 | 畫面變暗 | 畫面變亮 |
| | 選項目 對比 | | 對比減弱 | 對比加強 |
| | 選項目 | 畫質 | 畫面柔和 | 畫面銳利 |
| | 選項目 | 無訊號藍背景 | 拜/ 搦 /** | |
| Y / A | 選項目 | 雜訊消除 | 開/關 | |

影音調整



- ●按下遙控器上的"影音調整"鍵,或者電視機前面板的"影音調整"鍵按二下,畫面均會出現影像設定的選單如左所示。此時按▼或▲ 鍵可選項目,被選到的項目文字會變紅色且手指符號會移至該選項。此時按 ◀ 或 ▶ 鍵可作此項目的調整。
- ●各項目調整如下表。

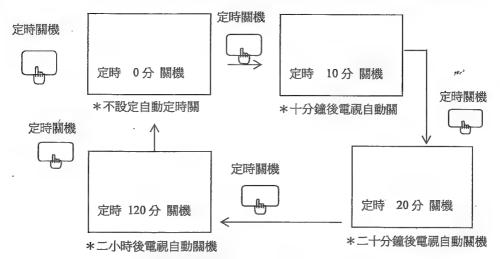
| • | 影音調整 | | 選到的項目文字變紅色 | | |
|---|------|-----|------------|------|----------------|
| | | 選項目 | 低音 | 低音變小 | 低音變大 |
| | | 選項目 | 高音 | 高音變小 | 高音變大 |
| | | 選項目 | 平衡 | 聲音偏左 | 聲音偏右 |
| | | 選項目 | 環繞音效 | 扬 | 立體環繞 /模擬立體聲 |

*4. 標準影音按鍵:可以將任何以前調整之影像(彩色、天然色、亮度、對比、畫質),聲音(低音、高音、平衡)等恢復到原來之標準設定(在遙控器上操作),因機種功能不同,部分機種無此功能。

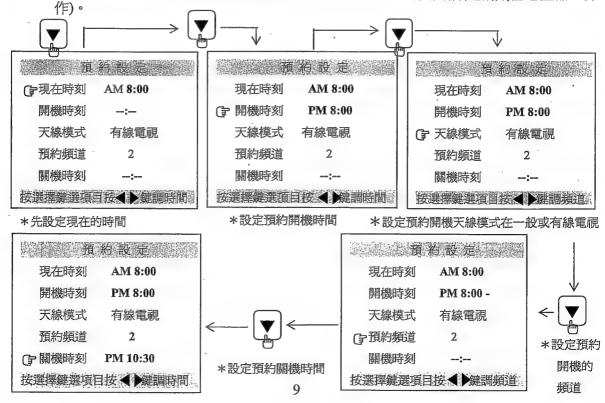


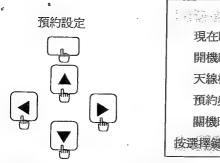
5. 定時關機按鍵:可以設定電視關機的時間(在遙控器上操作)。 當您欲設定關機時間時,連續按下此鍵可任意設定由 0→10→20→.....→110→120→0 分鐘的自動關機之時間, 若超過 5 秒鐘未再按此鍵,畫面字樣會自動消失,即完成自動關機之時間。

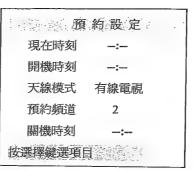
註:當重開機後,原設定之定時關機時間即被解除,因機種功能不同,部分機種無定時關機功能。



6. 預約設定按鍵:可以讓您選擇所要的頻道節目,在您所設定的時間開機或關機(在遙控器上操



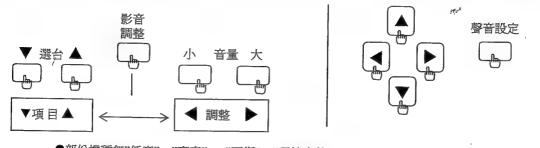






註:●調整時間按 ◀ 或 ▶ 鍵不放時,以 10 分鐘爲單位後退或前進;若僅按一下即放,則以 1 分鐘爲單位後退或 前進。設定中或設定完成後再按一次"預約設定"鍵即可跳出此設定畫面,恢復原接收之頻道,因機種 功能不同,部分機種無預約設定功能。

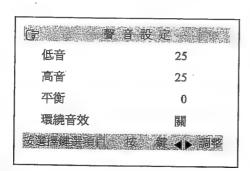
7.聲音設定按鍵:可以依各人之需要來選擇與調整聲音之項目,因機種功能不同,部分機種無此功 能。 在電視機上操作 在遙控器上操作



●部份機種無"低音"、"高音"、"平衡"、"環繞音效"、"重低音"選項。

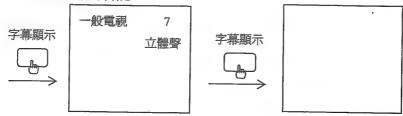






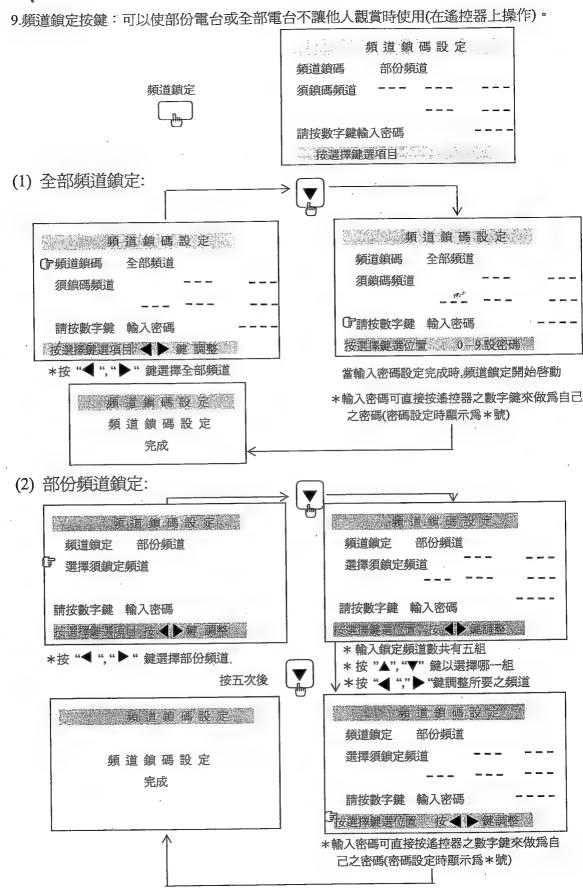
- ●按下遙控器上的"聲音設定"鍵,或者按二下電 視機前面板的"影音調整"鍵,畫面均會出現聲 音設定的選單如左所示,此時按▲或 ▼鍵可 選項目,被選到的項目文字會變紅色且手指 符號會移至該選項,此時按 ◀或 ▶ 鍵可作 此項目的調整。
- ●各項目調整如下表。

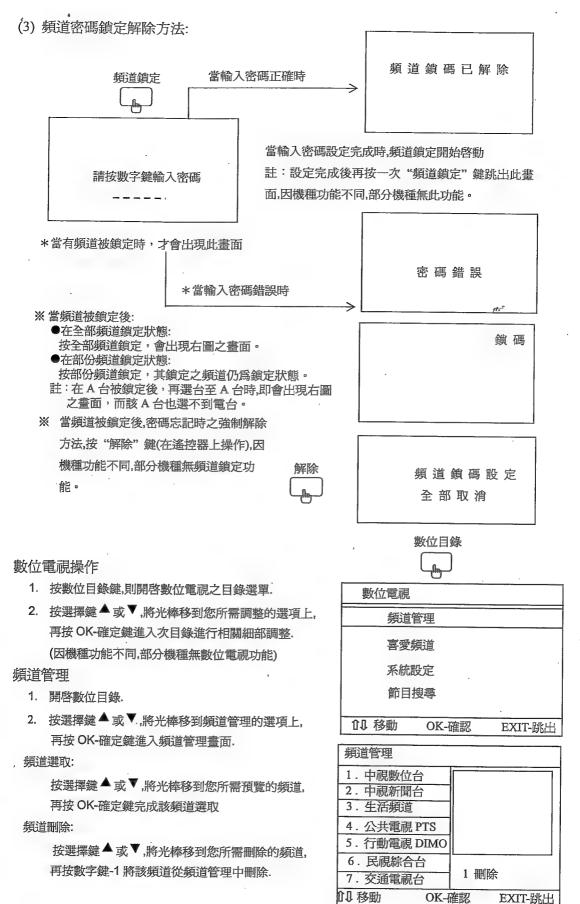
8. 字幕顯示按鍵:可以呼叫目前接收之頻道號碼顯示在畫面上或不顯示(在遙控器上操作),因機 種功能不同,部分機種無此功能。



*不顯示

- ●環繞音效:可以使電視之聲音狀態,得到不同的臨場感,關、立體環繞、模擬立體聲三種模式(因機種功能不 同有不同之選擇項目,部分機種無此功能。)
- ●要進入"聲音設定"模式,也可按搖控器上的"聲音選擇鍵",來作音效選擇。(因機種功能不同有不同之選擇項 目,部分機種無此功能。)





喜愛頻道

- 1.開啓數位目錄.
- 2.按選擇鍵 ▲ 或 ▼,將光棒移到喜愛頻道的選項上, 再按 OK-確定鍵進入喜愛頻道畫面.

增加頻道:

按數字鍵-1 增加頻道則會出現頻道清單,再按 選擇鍵 ▲ 或 ▼ ,將光棒移到您所需增加的頻道, 再按 OK-確定鍵完成該頻道增列.

删除頻道:

按選擇鍵 ▲ 或 ▼,將光棒移到您所需刪除的頻道, 再按數字鍵-2 將該頻道從頻道管理中刪除.

頻道排序:

按數字鍵-3 對清單內之頻道進行排序.

系統設定

- 1.開啓數位目錄.
- 2.按選擇鍵 ▲ 或 ▼,將光棒移到系統設定的選項上, 再按 OK-確定鍵進入系統設定畫面.

時間設定

進入時間設定之畫面,可一不同時區變更系統時間之設定(臺灣地區爲 GMT+8).

語言設定

進入語言設定之畫面,可以變更選單 OSD 語言, 有中文及英文二種選項.

音頻語言,有主聲道及副聲道二種選項,需視電視台是否雙語播出而定.

影像設定

進入影音設定之畫面,可以變更.

螢幕比例:

有 4:3 及 16:9 二種選項.

影像比例:

當螢幕比例為 4:3 時有四種比例可供調整 (自動/LETTER BOX/PAN&SCAN/FULL FRAME) 當螢幕比例為 16:9 時有四種比例可供調整 (自動/PILLAR BOX/VERTICAL/FULL FRAME)

| 喜愛頻道 | |
|-------|-----------|
| | 沒有項目 |
| | 2-刪除 3-排序 |
| ₵₵ 移動 | EXIT-跳出 |

| 系統設定 | | |
|-------|-------|---------|
| 時間設定 | | |
| 語言設定 | | |
| 影音設定 | | |
| 頻道重排 | | |
| 出廠設定 | | grift p |
| 1↓ 移動 | OK-確認 | EXIT-跳出 |
| | | |

| 時間設定 | |
|------|----------------|
| 現在時刻 | : |
| 時區 | GMT+8 ♦ |
| ① 移 | 与○選擇 EXIT-跳出 |

| 語言設定 | | |
|------|-------------|---------|
| 選單語言 | 中文 | |
| 音頻語言 | 主聲道 | |
| ○ 移動 | 一 選擇 | EXIT-跳出 |

| 影音設定 | | |
|------|-------|---------|
| 螢幕比例 | 4:3 | |
| 影像比例 | 自動 | |
| 1 移動 | 白口 選擇 | EXIT-跳出 |

"頻道排序

進入頻道排序之畫面,可以變更頻道清單之排序, 有以下三種排序方式.

名稱升序:

依照電視台名稱 ATO Z 的排列方式排序. 名稱降序:

依照電視台名稱 ZTO A 的排列方式排序. 節目編號:

依照電視台原有的頻道編號排序.

出廠設定

進入出廠設定時需先輸入密碼,預設質值爲 000000 則進入出廠設定畫面 系統資訊-顯示系統軟體版本 密碼變更-變更設定密碼 · 還原預設值-將所有設定還原爲出廠預設值 清除頻道-將所有頻道清除

節目搜尋

- 1.開啓數位目錄.
- 2.按選擇鍵/▲或▼,將光棒移到喜愛頻道的選項上, 再按 OK-確定鍵進入喜愛頻道畫面.

搜尋方式:

自動搜尋:

)

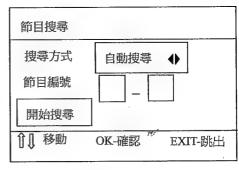
由系統自動搜尋節目訊號

手動搜尋新節目:

當您所處地區,部份節目訊號不穩時,或是要將 您所刪除的頻道找回時可使用手動搜尋的方式

增列新節目

頻道排序 名稱升序 名稱降序 節目編號 11 移動 口選擇 EXIT-跳出



| 1. 民視新聞台 | tanan [®] ere ere |
|-------------|----------------------------|
| 未知節目名 | |
| 聲道 1/2 信號品質 | 信號強度 90% |

注:本目錄僅提供本機器數位接收器軟體版本,您無法對此資訊做任何調整,僅可選則跳出回到上層視窗。 一般電視與有線電視在螢幕上的頻道與實際接收頻率對照表

| 一般電視 頻道 | 有線電視 頻道 | 實際接收頻率 (MHz) | 一般電視 頻道 | 有線電視 頻道 | 實際接收頻率 (MHz) |
|------------|------------|-----------------|------------|------------|-----------------|
| - | 1 | 72 - 78 | - | 38 | 306 - 312 |
| 2 | 2 | 54 - 60 | - | 39 | 312 - 318 |
| 3 | 3 | 60 - 66 | - | 40 | 318 - 324 |
| 4 | 4 | 66 - 72 | - | 41 | 324 - 330 |
| 5 | 5 | 76 - 82 | - | 42 | 330 - 336 |
| 6 | 6 | 82 - 88 | - | 43 | 336 - 342 |
| | | | - | 44 | 342 - 348 |
| 7 | 7 | 174 - 180 | - | 45 | 348 - 354 |
| 8 | 8 | 180 - 186 | _ | 46 | 354 - 360 |
| 9 | 9 | 186 - 192 | _ | 47 | 360 - 366 |
| 10 | 10 | 192 - 198 | _ | 48 | 366 - 372 |
| 11 | 11 | 198 - 204 | - | 49 | 372 - 378 |
| 12 | 12 | 204 - 210 | | 50 | 378 - 384 |
| 13 | 13 | 210 - 216 | | | |

| _ | 14 | 120 - 126 | - | 51 | 384 - 390 |
|---|----|-----------|------------|----|-------------|
| _ | 15 | 126 - 132 | - | 52 | 390 - 396 |
| _ | 16 | 132 - 138 | - | 53 | 396 - 402 |
| - | 17 | 138 - 144 | - | 54 | 402 - 408 |
| - | 1 | 144 - 150 | 304 | 55 | 408 - 414 |
| - | 18 | | | 56 | 414 - 420 |
| - | 19 | | - | 57 | 420 - 426 |
| - | 20 | 156 - 162 | - | 58 | 426 - 432 |
| - | 21 | 162 - 168 | - | 59 | 432 - 438 |
| - | 22 | 168 - 174 | _ | 60 | 438 - 444 |
| - | 23 | 216 - 222 | _ | 61 | 444 - 450 |
| - | 24 | 222 - 228 | - | 62 | 450 - 456 |
| - | 25 | 228 - 234 | - | 63 | 456 - 462 |
| - | 26 | 234 - 240 | - | 64 | 462 - 468 |
| _ | 27 | 240 - 246 | 14 | 65 | 470 - 476 |
| _ | 28 | 246 - 252 | 15 | 66 | 476 - 482 |
| _ | 29 | 252 - 258 | 16 | 67 | 482 - 488 |
| _ | 30 | 258 - 264 | 17 | 68 | 488 - 494 . |
| | 31 | 264 - 270 | 18 | 69 | 494 - 500 |
| | 32 | 270 - 276 | 19 | 70 | 500 - 506 |
| - | l | 276 - 282 | 20 | 71 | 506 - 512 |
| - | 33 | 1 | 21 | 72 | 512 - 518 |
| _ | 34 | 282 - 288 | 22 | 73 | 518 - 524 |
| - | 35 | 288 - 294 | 23 | 74 | 524 - 530 |
| - | 36 | 294 - 300 | 24 | 75 | 530 - 536 |
| - | 37 | 300 - 306 | 25 | 76 | 536 - 542 |
| | | | 26 | 77 | 542 - 548 |

註:右邊有線電視 65 - 77 頻道實際接收頻率比表列減少 2MHz,例如有線電視 65 頻道實際接收頻率為 468 - 474MHz,以此類推。

| 一般電視頻道 | 有線電視頻道 | 實際接收頻率 (MHz) | | 一般電視頻道 | . 有線電視 頻道 | 實際接收頻率 (MHz) |
|--------|--------|-----------------|---|--------|--------------|-----------------|
| 27 | 78 | 548 - 554 | | 45 | 101 | 656 ~ 662 |
| 28 | 79 | 554 - 560 | | 46 | 102 | 662 - 668 |
| 29 | 80 | 560 - 566 | | 47 | 103 | 668 - 674 |
| 30 | 81 | 566 - 572 | • | 48 | 104 | 674 - 680 |
| | | 572 - 578 | | 49 | 105 | 680 - 686 |
| 31 | 82 | 2,1 | | 50 | 106 | 686 - 692 |
| 32 | 83 | 578 - 584 | | 51 | 107 | 692 - 698 |
| 33 | 84 | 584 - 590 | | 52 | 108 | 698 - 704 |
| 34 | 85 | 590 - 596 | | 53 | 109 | 704 - 710 |
| 35 | 86 | 596 - 602 | | 54 | 110 | 710 - 716 |
| 36 | 87 | 602 - 608 | | 55 | 111 | 716 - 722 |
| 37 | 88 | 608 - 614 | | 56 | 112 | 722 - 728 |
| 38 | 89 | 614 - 620 | | 57 | 113 | 728 - 734 |
| 39 | 90 | 620 - 626 | _ | 58 | 114 | 734 - 740 |

| 40 | 91 · | 626 - 632 | 59 | 115 | 740 - 746 |
|----|------|-----------|----|-----|-----------|
| 41 | 92 | 632 - 638 | 60 | 116 | 746 - 752 |
| 42 | 93 | 638 - 644 | 61 | 117 | 752 - 758 |
| 43 | 94 | 644 - 650 | 62 | 118 | 758 - 764 |
| | 95 | 90 - 96 | 63 | 119 | 764 - 770 |
| _ | 96 | 96 - 102 | 64 | 120 | 770 - 776 |
| _ | | | 65 | 121 | 776 - 782 |
| • | 97 | | 66 | 122 | 782 - 788 |
| - | 98 | 108 - 114 | 67 | 123 | 788 - 794 |
| - | 99 | 114 - 120 | 68 | 124 | 794 - 800 |
| 44 | 100 | 650 - 656 | 69 | 125 | 800 - 806 |

註:右邊有線電視 78-125 頻道實際接收頻率比表列減少 2MHz,例如有線電視 78 頻道實際接收 頻率為 546-552MHz,以此類推。

全頻道 181CH 之計算方法

一般電視頻道: 2 - 69CH (68CH)

有線電視頻道: 1 - 125CH (125CH)

總共 68CH + 125CH -12CH (2- 13CH 兩者重覆部份) =181CH

無線數位電視頻道撥出一覽表

| 地區別 | 台別 | 頻道 | 頻率 | 頻道名稱 | 播出時間 | 播出模式 |
|---------------------|------------|-------|------------|------------------|------------------|------------------------------------|
| | | | | CH32-1 | 10:00-22:30 | 16QAM ,2/3 ,1/8 |
| | 台麗 | CH 32 | 581MHz | CH32-2 | 10:00-22:30 | 16QAM ,2/3 ,1/8 |
| | | | | CH32-3 | 全 天 | 16QAM ,2/3 ,1/8 |
| 1 | | | | CI-124-1 | 10:00-22:30 | 16QAM ,1/2 ,1/8 |
| 北部地區 | 中原 | CH 24 | 533MHz | CH24-2 | 10:00-22:30 | 16QAM ,1/2 ,1/8 |
| (台北、龍隆、桃園) | | CH 28 | 557MHz | CH 28-1 | 全 天 | 16QAM ,2/3 ,1/8 |
| | 民視 | | | CH 28-2 | 全 天 | 160AM .2/3 .1/8 |
| 1 | | | | | | |
| | | | 1 | CH34-1 | 全 天 | 16QAM ,2/3 ,1/8 |
| 1 | 華 궶 | CH 34 | 593MHz | CH34-2 | 全 天 | 16QAM ,2/3 ,1/8 |
| | | | | CH34-3 | 全 天 | 16QAM ,2/3 ,1/8 |
| | | | | CH31-1 | 10:00-22:30 | 160AM -2/3 -1/8 |
| l . | 台視 | CH 31 | 572-578MHz | CH31-2 | 10:00-22:30 | 16QAM ,2/3 ,1/8 |
| 三靈地區 | 1150 | | | CH31-3 | 全 天 | 160AM 2/3 ,1/8 |
| (新竹,苗果) | | | | CH34-1 | 至 文 | 160AM .1/2 .1/8 |
| Carrio, History | 垂 形兒 | CH 34 | 590-596MHz | CH34-2 | 至 关 | 16QAM ,1/2 ,1/8 |
| | - - | | | CH34-3 | 全天 | 160AM ,2/3 ,1/8 |
| | | | | CH 28-1 | 全 天 | 16QAM ,2/3 ,1/8 |
| | 民 礻 | CH 28 | 557MHz | CH 28-2 | 全 大 | 16QAM ,2/3 ,1/8 |
| | | | 1 | CH24-1 | 10:00-22:30 | 16QAM ,1/2 ,1/8 |
| | 中观 | CH 24 | 530-536MHz | CH24-2 | 10:00-22:30 | 16QAM ,1/2 ,1/8 |
| | 等 配 | CH 35 | 596-602MHz | CHIEF 1 | | |
| 印哥」地區 | | | | CH35-1 CH35-2 | <u>全</u> 天 | 16QAM ,2/3 ,1/8 16QAM ,2/3 ,1/8 |
| | | | | CH34-3 | <u></u> | 16QAM .2/3 .1/8 |
| (台中、南投、彰化、髭朴) | 比 順 | | 557MHz | CH 28-1 | 麦 | 160AM .2/3 .1/8 |
| | | CH 28 | | CH 28-2 | 麦 矣 | 16QAM ,2/3 ,1/8 |
| | | | | | | |
| | | CH 25 | 536-542MHz | CH25-1 | 10:00-22:30 | 16QAM ,1/2 ,1/8 |
| | 中元 | | | CH25-2 | 10:00-22:30 | 16QAM ,1/2 ,1/8 |
| 門前5地區 | | | | | | |
| (嘉襄、台南、高雄、屏东) | 民觀(宜蘭) CH: | | | CH35-1 | 全 天 | 16QAM ,2/3 ,1/8 |
| | | CH 35 | | CH35-2 | 全犬 | 16QAM ,2/3 ,1/8 |
| | | | | CH35-2 | 金 そ | 16QAM ,2/3 ,1/8 |
| | | CH 29 | | CH29-1 CH29-2 | 全 大 全 天 | 16QAM ,2/3 ,1/8 |
| 果部地區 | | | | CH29-2 CH29-3 | | 16QAM ,2/3 ,1/8 |
| (宜闌,花蓮,台東) | 公視(花蓮) | CH 26 | 542-548MHz | CH26 | 全 天 | 16QAM ,2/3 ,1/8 |
| TELEBRITICALE CONT. | 公視(台東) | CH 27 | 548-554MHz | CH27 | - 秦 关 | 16QAM .2/3 ,1/8 |
| | 華 呢 | CH 35 | 596-602MHz | CH35-1 | 全 天 | 16QAM .2/3 .1/8 |
| | | | | CH35-2 | 全人 | 16QAM ,2/3 ,1/8 |
| | | | | CH35-2 | 全 天 | 16QAM ,2/3 ,1/8 |

安裝天線時之方法

- 爲了避免干擾電波,請遠離交通繁雜的公路電車的架 ●彩色電視機爲了得到優美的彩色影像,天線起了相當重 線、輸電線及霓紅燈等。防止在萬一天線倒下的時候避 **発觸電事故。**
- 請不要使天線留有不必要的長度和綑扎起來。這可能會 成爲影像不穩定的原因。彩色電視機的天線,如果採用 同軸電纜的話,就可以觀看減少了干擾電波的良好影



- 要的作用。在架設天線時,務請選擇適合當地電波條件 的、靈敏度高的、方向性優良的天線。
- ●要接受 UHF 播出信號時,必須使用 UHF 的專用天線。
- ●要接受民視播出信號時,必須使用民視的專用天線或與 VHF 共用之天線。



請定期檢查天線

● 因爲天線被風吹雨淋,所以請留意天線的定期檢查和● 安裝天線的工事需要技術與經驗,請向服務人員諮詢。 更換。這樣才能保證影像的清晰。特別是煤煙多、潮 風重的地方,天線更容易受到損傷。如果接收品質變 差,請向服務人員諮詢。





請於合適的位置觀看

距離

螢幕高度的5~7倍較爲合適。





高度

螢幕比眼睛的高度略低一些的話, 角度適當也不易疲勞。



爲能在觀看時眼睛不易疲勞

● 房間的明暗

房間較畫面過亮或過暗的話,都容易使眼睛產生疲勞 。請於適當的明暗中觀看電視。另外,爲了不使陽光直 接照射在電視畫面上, 請拉上窗簾。



● 偶而需要讓眼睛休息一下

連續長時間的觀看顯示器會使眼睛產生疲勞。請讓眼睛休



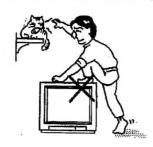
外殼的保養法

- ·外殼、操作鍵盤部分使用了許多塑膠材料, 請避免用汽油、稀釋劑等擦拭,這將會使其變質、褪色。
- ·不要噴灑殺蟲劑及揮發性物品。也不要讓橡膠、乙烯基 製品長期與外殼接觸不動。由於塑膠內含有的可塑劑的 作用,可能會成爲變質、褪色的原因。
- ·請用法藍絨等軟布輕拭污垢。
- ·太髒的話.請用布浸經過水稀釋了的中性洗劑紐乾後擦拭, 最後再用乾布擦淨。



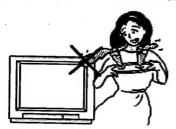
不要把電視機當成登高的踏腳

- ·請不要踩到電視機上去。翻倒或踩壞都是很危險的。
- 有幼兒的家庭尤其要注意不要讓孩子登上電視機。



切記不要在電視上放置盛水的容器和沉重的東西

- 切記不要在電視機上放置花瓶、杯子、化妝品、藥品等 盛有液體及水的容器。
- 水如果流入電視機內並且仍繼續使用的話,會引起火災、 觸電和故障。萬一有水流入電視機內時,請把電源插頭從 插座上拔下,再與服務人員連絡。
- · 切記不要在電視機上放置用鐵做的擺件等沈重的東西,這 會碰傷電視機外殼,萬一翻倒也將是很危險的。



音量

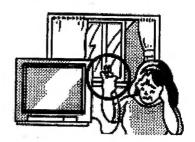
• 請將聲音調整在不干擾他人的適當的音量上。

- 一年一次進行電視機內部的清掃
- · 電視機內部積滿了灰塵長期不打掃的話,會成爲火災及 故障的原因。
- · 一年一次進行電視機內部的清掃。特別是在潮濕的梅雨 季節來臨之前進行的話,更爲有效。
- 機器內的清潔維護,務必請專業人員處理。



開始打雷時

一開始打雷,就請立即拔下電源插座上的插頭。這時切記不要去碰觸天線的引線。



長期不使用電視機時

·外出、旅行等長期家中無人時,務請將電源插頭從插座上 拔下以求安全。

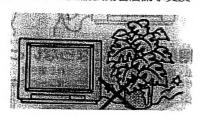


電源線的使用

電源線在受了損傷、金屬線芯露出的情況下仍然繼續使用的話,會引起火災或觸電。

爲避免危險,請注意下列事項:

- ·切記不要在電源線上放置電視機、家具、地毯等重物。 也請注意因電線上有地毯等而不小心又壓上重物。要拔 下插頭時,應拿住插頭拔下,而不要硬拉電線。
- · 電源線要接近加熱器具時,請注意留出足夠的距離以避免碰觸。
- · 萬一電源線有了破損,請去銷售店請求更換。



不要亂貼粘膠標簽和膠帶

這將會使顯像管和電視機外殼變色或受傷。



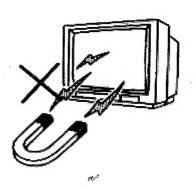
搬運移動時

- 請確認插頭已從插座上拔下、天線等外接線都已脫離了 之後再搬動。
- 搬動時請注意不要碰撞,這將會引起故障。請特別小心顯 像管的表面。



防磁

- ·請不要讓磁鐵、電鐘、帶有磁鐵的玩具靠近電視機受到 磁性的影響,影像的顏色會紊亂、晃動
- ※喇叭靠近電視機使用時如果影像受到了影響,請改用防磁喇叭。



不要讓物品落入電視機內

- ·請不要通過電視機的通風孔塞進或落入金屬類及易燃物品。在落入異物後仍繼續使用的話,會引起火災、創和故障。
- · 有幼兒的家庭尤其要注意 萬一有異物落入機內時,請把電源插頭從插座上拔下, 再與經銷商店連絡。



與其他設備相連接時

- · 將電視機與其他設備組合使用時,請仔細閱讀電視機 / 東 用說明書及其他設備的使用說明書,並遵從其各項指示。
- 將電視機與其它設備組合使用時,請將電源開關關上以後 再進行連接。

懷疑發生了故障時

下列情況不一定是發生故障,請人修理前自己再檢查一遍。

| F. | 這樣的時候 | 請 檢 査 這 些 地 方 | | |
|----|---|---|--|--|
| | 這像即時候 | 117 版 是 处 三 亿 万 | | |
| 電 | 沒有影像和聲音 | ●電源插頭是否沒插好。 | | |
| 視 | 2 有聲音沒影像 | ●對比調整是否調到最小。 | | |
| 機的 | 額色很淡 色調很差 | ●彩色與天然色是否調的不正確。 | | |
| 問 | 有影像沒聲音 | ●音量調整是否調到最小或按了 靜音 鍵。 | | |
| 題 | 有部分頻道沒 有影像和聲音 | ●在遙控器上的選台設定鍵是否重 新設定。 | | |
| | 沒有影像只有雜訊或藍背景 | ●天線是否脫落或短路。●電視機背面的天線是否接的 正確。 | | |
| 天 | 影像有斑點 | ●是否受到了汽車、摩托車、 霓虹燈等的雜波干擾。請把 天線架設在儘量遠離道路及 霓虹燈的地方。 | | |
| 線的 | 有重影 | ●附近有高山、高大建築、樹木 時,因受其反射波的影響,容 易造成重影,請試著改變天線 的高度及方向。 | | |
| 題 | 出現橫紋 | ●是否收到了附近電視台或轉播 台發出的干擾電波,調整天線 的方向和高度多少能改善一些 這種情況。 | | |
| | 』 ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ | ●天線是否故障。●天線是否正確的接好了。●天線的方向是否改變。 | | |